

ΤΕΧΝΕΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΘΕΑΤΡΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Τρίτη 2 Νοεμβρίου 2010

Θεατρικά για... δίπλωμα

Μία εναλλακτική ψυχαγωγία προτείνει το τμήμα Θεάτρου του ΑΠΘ παρουσιάζοντας στο κοινό δύο παραστάσεις, που προέκυψαν από τις διπλωματικές εργασίες των φοιτητών του. Η πρώτη με τον τίτλο "Υπέροχες, υπέροχες μέρες", που βασίζεται στο μυθιστόρημα της Ελφρίντε Γέλιγκεκ "Οι αποκλεισμένοι", θα παρουσιαστεί την Τετάρτη, την Πέμπτη και την Παρασκευή. Η δεύτερη, που είναι οι "Καρέκλες" του Ιονέσκο, θα παρουσιαστεί την Πέμπτη 25, την Παρασκευή 26 και το Σάββατο 27 Νοεμβρίου 2010. Στο μυθιστόρημα της Γέλιγκεκ τέσσερα παιδιά με υπαρξιακές αναζητήσεις διαπράττουν εγκλήματα, ενώ ταυτόχρονα βιώνουν τις ταξικές διαφορές ακό-

Γερούλιάνος στα pixels του Αρχαιολογικού



Από τις αρχαίες ψηφίδες στα σύγχρονα pixels έχει την ευκαιρία να περιηγηθεί ο επισκέπτης της νέας μόνιμης έκθεσης του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης, στην οποία ξεναγήθηκε χθες ο υπουργός Πολιτισμού και Τουρισμού Παύλος Γερούλιάνος (φωτ.). Μαζί του ήταν η γενική γραμματέας του υπουργείου Λίνα Μενδώνη.

Στην έκθεση ο επισκέπτης έχει τη δυνατότητα να επεξεργαστεί εικόνες και εκθέματα ψηφιακά, να τα μεγεθύνει και να παρατηρήσει λεπτομέρειες αδιόρα-

τες στο μάτι. Πρόκειται για την πιλοτική εφαρμογή της τεχνολογίας της "Διάχυτης νοημοσύνης", μέσω της οποίας γίνεται η ξενάγηση του επισκέπτη και η οποία είναι αποτέλεσμα συνεργασίας του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης και του Ινστιτούτου Πληροφορικής του Ιδρύματος Τεχνολογίας και Έρευνας.

Την ικανοποίησή του εξέφρασε ο κ. Γερούλιάνος, τονίζοντας ότι αξιοποιώντας τις δυνατότητές μας μπορούμε να επιτύχουμε υψηλότερο αποτέλεσμα.